

Blattkorrektur- und Blattbaukurse

mit Hanstoni Kaufmann



Freitag, 6. April 2018 in Karlsruhe
Samstag, 7. April 2018 in Karlsruhe
Samstag, 14. April 2018 in Leipzig
Sonntag, 15. April 2018 in Berlin

Alle Kurse finden von 10:00-17:00 Uhr statt.
Teilnehmerzahl auf je 12 begrenzt.

Blattkorrektur-Blattbaukurs mit Hanstoni Kaufmann

Blätter!?! Ein Thema für alle Klarinettenisten und Klarinettenistinnen! Der Schweizer Hanstoni Kaufmann ist ein ausgewiesener Experte auf diesem Gebiet und gibt in dem Kurs *Blattkorrekturen* seine Erfahrungen an die Teilnehmer weiter.

Werkzeuge werden gestellt

Kurs-Ziele

- Erlernen handwerklicher Fertigkeiten für die Korrekturen und für Eigenbau
- Alle Teilnehmer/innen erfahren intensive individuelle Betreuung.
- Erkenntnisse über Blattkorrekturen und Blattbau sind leicht in die Praxis umzusetzen.
- Die Teilnehmer/innen lernen sich bei Blattproblemen zu helfen

Korrigieren von gekauften ausgesuchten Blättern

- Theoretische Hintergründe vom Rohr zum Blatt
- Verschiedene Blattprobleme beheben – praktische Ausführung
 - Spielfähigkeit der Blätter verbessern
 - Ansprache verbessern
 - Korrigieren von schweren/ leichten Blättern
 - Die Blattgeometrie, optimieren der Register
 - Die Ursachen von Rauschen verstehen und beheben
 - wie kann der Klang verändert/ verbessert und angepasst werden
 - Wie kann die Spielfähigkeit der Blätter verlängert werden

Zusätzlich nur beim Lehrgang Blattbau mit theoretischem Hintergrund

- Rohrholz-Auswahlverfahren
- Die 12 Arbeitsschritte zum eigenen Blatt
- Alle Teilnehmer/innen fertigen eigene Blätter

Dozent: Hanstoni Kaufmann

Lehrdiplom an der MHS Luzern bei G. Sisini. Weiterstudium bei Alfred Prinz (Solo-Klarinettenist der Wiener Philharmoniker 1955-95). Alfred Prinz spielte Blätter, "Made by Hanstoni". 30-jährige Blattbauerfahrung für alle Mundstücktypen und -größen. Mit Heinz Furrer, Schweiz, (Blattbauschule Alois Brandhofer) pflegt er eine jahrelange Interessen- und Austauschgemeinschaft. Sie entwickelten ein effektives Rohrauswahlverfahren und erproben die Einsichten aus einem Rohrdichte-Forschungsprojekt mit Dr. J-M Heinrich, Mühlhouse, (Institut Pierre et Marie Curie Paris). Austausch mit Wolfgang Mäder, Leipzig (Blattbauschule Ewald Koch). Regelmäßig Blattbaukurse in der Schweiz, Italien, Österreich Deutschland und Japan. 2017 erschien „Das Klarinettenblatt – Das Saxophonblatt – Bauanleitung“ im Finkenkruger Musikverlag.

Werkzeuge werden gestellt.

Info und Anmeldung: Deutsche Klarinetten-Gesellschaft e.V., Wacholderstr.4, 35649 Bischoffen
info@deutsche-klarinetten-gesellschaft.de

Zur Anmeldung reicht eine email mit den entsprechenden Daten, der Eingang der E-mail wird innerhalb einer Woche bestätigt.

Anmeldeschluß ist der 15. März 2018

Anmeldung:

Name: _____

Strasse: _____

PLZ /Ort: _____

Tel.: _____

email: _____

- StudentIn der Hochschule Karlsruhe/ Leipzig**
- SchülerIn/StudentIn**
- Mitglied Deutsche Klarinetten-Gesellschaft e.V.**

Ich melde mich für den/die folgenden Kurs/e an:

__ Kurs **6. April 2018** in Karlsruhe

__ Kurs **7. April 2018** in Karlsruhe

__ Kurs **14. April 2018** in Leipzig

__ Kurs **15. April 2018** in Berlin

Kursgebühr:

- 70€ Erwachsene (50€ Schüler/ Studenten) Mitglieder der Dt. Klarinetten-Gesellschaft e.V.
- 50€ Studenten der Hochschule für Musik und Theater Leipzig
- 90€ Erwachsene (65€ Schüler/ Studenten) für Nicht-Mitglieder

Die Kursgebühr ist nach Bestätigung der Anmeldung auf der Konto der DKG zu überweisen.